



REGOLAMENTO INTEGRALE

Iniziativa effettuata in applicazione delle semplificazioni nelle operazioni promozionali di cui all'art. 6 DPR 430/2001 punto 1 comma a), in Esclusione dalle Manifestazioni a premio.

La Società **La Fabbrica S.r.l. Società Benefit** con sede legale a Milano in Viale Monza 259, Partita IVA e Codice Fiscale 12620050158 ("La Fabbrica"), in collaborazione con **CIAL. Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio**, con sede in via Pompeo Litta 5, 20122 Milano (MI), Partita IVA e Codice Fiscale 12285760158 ("CIAL"), intende indire un'iniziativa, destinata alle e agli studenti delle Scuole secondarie di secondo grado presenti sull'intero territorio nazionale italiano, al fine di promuovere la tutela dell'ambiente e incrementare la raccolta differenziata degli imballaggi in alluminio.

INIZIATIVA DENOMINATA:

"AluComics. Flaminio VS Gerardo: Missione Riciclo"

FINALITÀ: sensibilizzare le/i giovani sul tema della raccolta differenziata e approfondire la loro conoscenza dell'alluminio, materiale riciclabile al 100%, con gli strumenti offerti dalla scrittura creativa per l'animazione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Termine invio elaborati prima fase:

Selezione semifinalisti:

Corsi di sceneggiatura:

Termine invio elaborati seconda fase:

Verbale di giuria finale:

dal 1° ottobre 2024 al 24 marzo 2025

22 gennaio 2025

entro il 30 gennaio 2025

da concordarsi con la/il docente, tra l'11 febbraio 2025 e l'11 marzo 2025

24 marzo 2025

entro il 28 marzo 2025

AREA DI SVOLGIMENTO: territorio nazionale italiano e della Repubblica di San Marino.

DESTINATARI: studenti e docenti delle scuole secondarie di secondo grado presenti sull'intero territorio nazionale italiano e della Repubblica di San Marino e aderenti all'iniziativa.

RICONOSCIMENTI: come incoraggiamento alla produzione di contenuti che contribuiscano, nell'interesse della collettività, a sensibilizzare al corretto uso dell'alluminio e al suo riciclo sono previsti riconoscimenti di merito.

Nello specifico:

- Riconoscimenti per i migliori 10 elaborati classificati nella prima fase (semifinale):
 - la pubblicazione degli elaborati sul sito AluComics;
 - n. 1 corso di sceneggiatura per l'animazione, estendibile alla classe di appartenenza delle/dei partecipanti
- Riconoscimento per l'elaborato classificato al 1° posto nella seconda fase (finale)
 - animazione della propria sceneggiatura e realizzazione di un video animato con protagonisti Flaminio e Gerardo che verrà proiettato al Comicon 2025;



- N.02 pacchetti per ingresso di 1 (una) persona (vincitore/vincitrice) al Comicon 2025, che comprende:
 - N. 1 ingresso abbonamento 4 giorni Comicon 2025;
 - N. 1 trasferimento per 1 persona dalla stazione/aeroporto più vicino alla residenza del vincitore a Napoli
 - N. 4 pernottamenti in camera singola a Napoli, nel corso della durata del Comicon 2025;
 - N. 1 (ulteriore) ingresso abbonamento 4 giorni Comicon 2025 per 1 (una) persona a scelta del vincitore (accompagnatore)
- Riconoscimenti per gli elaborati classificati dal 2° al 5° posto nella seconda fase (finale)
 - N.02 pacchetti per ingresso di 1 (una) persona (vincitore/vincitrice) al Comicon 2025, comprensivi di:
 - N. 1 ingresso abbonamento 4 giorni Comicon 2025;
 - N. 1 trasferimento per 1 persona dalla stazione/aeroporto più vicino alla residenza del vincitore a Napoli
 - N. 4 pernottamenti in camera singola a Napoli, nel corso della durata del Comicon 2025;
 - N. 1 (ulteriore) ingresso abbonamento 4 giorni Comicon 2025 per 1 (una) persona a scelta del vincitore (accompagnatore)

MECCANICA DI PARTECIPAZIONE

Nel periodo compreso **tra il 1° ottobre 2024 e il 24 marzo 2025**, tutti i destinatari, come sopra indicato, potranno prendere parte alla presente iniziativa che prevede due differenti fasi di partecipazione, secondo le modalità di partecipazione di seguito descritte:

- PRIMA FASE – SEMIFINALE
- SECONDA FASE - FINALE

1. **PARTECIPAZIONE ALLA PRIMA FASE - SEMIFINALE**

Per partecipare alla prima fase del presente concorso è richiesta la realizzazione della sinossi di una storia, così come meglio specificato al paragrafo “Requisiti degli elaborati”, che affronti tematiche relative alla salvaguardia dell’ambiente.

La partecipazione e lo sviluppo dell’elaborato dovranno avvenire **in team composti da 2 persone**, e in tal senso si precisa che:

- ogni classe potrà inviare un numero illimitato di elaborati;
- in ogni classe potranno essere presenti più team;
- ogni studente potrà partecipare a più team;

Resta inteso che ogni studente potrà ricevere un solo riconoscimento (nel caso in cui il medesimo autore sia in classifica con più di un elaborato, non potrà ricevere più di un riconoscimento).

Ai fini della corretta partecipazione sarà consigliata, per tutti i componenti dei team, la partecipazione alle Masterclass (finalizzate alla conoscenza dei principi di base da seguire per la scrittura di una storia per l’animazione).



a. MODALITÀ DI CARICAMENTO E REQUISITI DEGLI ELABORATI

Per inviare l'elaborato, i/le docenti dovranno, in rappresentanza dei team di studenti partecipanti, collegarsi al sito www.scuola.net e:

1. Accedere alla sezione "Partecipa" all'interno della proposta "AluComics. Flaminio VS Gerardo: Missione Riciclo" e creare la propria classe;
2. Iscrivere/Accedere all'area riservata del sito;
3. Compilare e inviare il modulo di partecipazione online caricando l'elaborato. All'interno dell'elaborato dovranno essere indicati: i dati dei componenti del team (nome e cognome), il titolo dell'elaborato, la descrizione sintetica e il testo completo dell'elaborato di concorso realizzato dalle/dagli studenti con cui intendono partecipare all'iniziativa, entro e non oltre le 23:59 del 22 gennaio 2025.

In nessun caso saranno accettati elaborati aventi come rappresentante un docente.

L'organizzazione non si assume nessuna responsabilità per qualsiasi problema di accesso, impedimento, disfunzione o difficoltà riguardante gli strumenti tecnici, il computer, la linea telefonica, la trasmissione e la connessione, il collegamento Internet che possa impedire a una/un concorrente di partecipare all'iniziativa o per disguidi postali a essa non imputabili.

Il caricamento degli elaborati e l'iscrizione al sito dovranno avvenire entro e non oltre le h. 23:59 del 22 gennaio 2025 (farà fede la data di caricamento dell'elaborato sulla piattaforma).

I destinatari del concorso dovranno realizzare un elaborato che dimostri **pertinenza al tema, originalità** e il corretto utilizzo degli **strumenti** trasmessi dalle **Masterclass** e dalle **schede didattiche** a esse collegate, che comprenda 1 file in formato .doc o .pdf con la sinossi della propria storia breve a tema riciclo e sostenibilità.

MASTERCLASS

Le Masterclass saranno finalizzate alla conoscenza dei principi di base da seguire per la scrittura di una storia per l'animazione. Sarà possibile prenotare la propria partecipazione alle Masterclass a partire da ottobre 2024, collegandosi al seguente link <https://www.alucomics.it/masterclass>. Per ricevere spunti di ispirazione o maggiori informazioni sull'alluminio e il suo riciclo, è possibile visitare la pagina <https://www.alucomics.it/mondo-alu>

b. ASSEGNAZIONE DEI RICONOSCIMENTI MEDIANTE GIURIA - FASE SEMIFINALE

Gli elaborati giudicati validi e correttamente pervenuti nei tempi e nei modi sopra specificati, saranno soggetti a una selezione da parte di una giuria, composta da un minimo di n.03 ad un massimo di n.06 Giurati e comprensiva di rappresentanti di CIAL e de La Fabbrica oltre a professionisti/i del campo della scrittura creativa e dell'animazione; la giuria individuerà n. **10 elaborati semifinalisti**.

A tal senso, gli elaborati saranno resi anonimi e presentati alla giuria e ogni giudice esprimerà un voto per ogni contributo da 1 a 10, a proprio insindacabile giudizio, sulla base di conformità dell'elaborato al tema prescelto, qualità, creatività, originalità, e applicazione delle competenze acquisite durante il percorso didattico. Si procederà quindi alla stesura del verbale di giuria, nel quale verrà verbalizzata fino alla 15° posizione in classifica, e che determinerà l'assegnazione dei 10 elaborati semifinalisti oltre alla nomina di n. 5 riserve, che verranno contattate solo in caso di necessità, secondo le medesime modalità previste per i vincitori.

I team autori dei 10 elaborati semifinalisti accederanno a un esclusivo corso di sceneggiatura, come meglio precisato al paragrafo "specifiche sui riconoscimenti", la cui partecipazione darà loro la possibilità di passare alla seconda fase del presente concorso.



2. PARTECIPAZIONE ALLA SECONDA FASE - FINALE

I 10 team semifinalisti, a seguito della partecipazione al corso di sceneggiatura (che si terrà in date da definirsi, nei mesi di febbraio e marzo 2025), saranno chiamati a trasformare la propria sinossi in una sceneggiatura originale.

a. MODALITÀ DI INVIO E REQUISITI DEGLI ELABORATI

Le sceneggiature andranno inviate, entro le 23:59 del 24 marzo 2025, via e-mail all'indirizzo alucomics@lafabbrica.net come allegati in formato doc, docx, txt o pdf.

b. ASSEGNAZIONE DEI RICONOSCIMENTI MEDIANTE GIURIA - FASE FINALE

Gli elaborati giudicati validi e correttamente pervenuti nei tempi e nei modi sopra specificati, saranno soggetti a una selezione da parte di una giuria, composta da un minimo di n.03 ad un massimo di n.06 Giurati e comprensiva di rappresentanti di CIAL e de La Fabbrica oltre a professionisti/i del campo della scrittura creativa e dell'animazione; la giuria individuerà n. 5 elaborati meritevoli del riconoscimento.

A tal senso, gli elaborati saranno resi anonimi e presentati alla giuria e ogni giudice esprimerà un voto per ogni contributo da 1 a 10, a proprio insindacabile giudizio, sulla base di conformità dell'elaborato al tema prescelto, qualità, creatività, originalità, e applicazione delle competenze acquisite durante il percorso didattico. Si procederà quindi a stilare una classifica che permetterà di identificare n. 5 vincitori.

Gli elaborati che non si saranno classificati come vincitori verranno eventualmente utilizzati come riserve e contattati in caso di rinuncia o di irreperibilità dei vincitori.

Verrà redatto apposito verbale dal quale risulteranno gli elaborati vincitori e i nominativi dei relativi autori/autrici oltre le riserve in ordine di graduatoria.

Si precisa, relativamente a quanto sopra esposto che, nel caso in cui gli autori e le autrici degli elaborati selezionati in qualsiasi momento delle fasi di partecipazione previste dal presente regolamento, rifiutassero, si rendessero irreperibili, e in ogni caso non procedessero all'invio della documentazione e delle eventuali autorizzazioni richieste per lo svolgimento dell'attività, l'elaborato verrà escluso dal concorso. A seguito di questo, CIAL e La Fabbrica si riservano la facoltà di individuare e contattare le riserve, in ordine di classifica, al fine di coprire i posti rimasti vacanti.

ACCETTAZIONE E CONSEGNA DEL RICONOSCIMENTO IN CASO DI VINCITA

Gli autori e le autrici degli elaborati vincitori scelti dalla giuria riceveranno comunicazione tramite e-mail e/o contatto telefonico ai recapiti rilasciati in fase di invio delle opere e dovranno rispondere per accettazione seguendo le indicazioni contenute all'interno della comunicazione di vincita.

SPECIFICHE SUI RICONOSCIMENTI

- Riconoscimenti per i migliori 10 elaborati classificati nella prima fase (semifinale):
 - la pubblicazione degli elaborati sul sito AluComics;
 - n. 1 corso di sceneggiatura per l'animazione, estendibile alla classe di appartenenza dei partecipanti, composto da tre lezioni della durata di massimo due ore ciascuna, tenuto da un professionista dell'ambito
- Riconoscimento per l'elaborato classificato al 1° posto nella seconda fase (finale)
 - animazione della propria sceneggiatura e realizzazione di un corto animato con protagonisti Flaminio e Gerardo che verrà proiettato al Comicon 2025;
 - N.02 pacchetti per ingresso di 1 (una) persona (vincitore/vincitrice) al Comicon 2025, che comprende:
 - N. 1 ingresso abbonamento 4 giorni Comicon 2025;
 - N. 1 trasferimento per 1 persona dalla stazione/aeroporto più vicino alla residenza del vincitore a Napoli



- N. 4 pernottamenti in camera singola a Napoli, nel corso della durata del Comicon 2025;
- N. 1 (ulteriore) ingresso abbonamento 4 giorni Comicon 2025 per 1 (una) persona a scelta del vincitore (accompagnatore)
- Riconoscimenti per gli elaborati classificati dal 2° al 5° posto nella seconda fase (finale)
 - N.02 pacchetti per ingresso di 1 (una) persona (vincitore/vincitrice) al Comicon 2025, comprensivi di:
 - N. 1 ingresso abbonamento 4 giorni Comicon 2025;
 - N. 1 trasferimento per 1 persona dalla stazione/aeroporto più vicino alla residenza del vincitore a Napoli
 - N. 4 pernottamenti in camera singola a Napoli, nel corso della durata del Comicon 2025;
 - N. 1 (ulteriore) ingresso abbonamento 4 giorni Comicon 2025 per 1 (una) persona a scelta del vincitore (accompagnatore)

Nel caso in cui i riconoscimenti non fossero più disponibili per motivi indipendenti dalla volontà dell'organizzatore dell'iniziativa, gli stessi saranno sostituiti con riconoscimenti di analogo o superiore valore o con simili caratteristiche.

PCTO

L'attività di partecipazione al concorso (partecipazione alle Masterclass e attività per la candidatura) può essere considerata valida ai fini dei **PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento)** con apposita convenzione con CIAL e disponibile su scuola.net.

Con Alucomics le/gli studenti possono sviluppare competenze indicate nella "Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente" approvata dal Parlamento Europeo il 22 maggio del 2018. In particolare: competenze trasversali e tecnico-professionali, competenze personali, capacità di imparare, competenze di cittadinanza.

Inoltre l'attività potrà essere integrata dal PCTO online "Green future? Green jobs!" del consorzio CONAI (40 ore).

NORME GENERALI

1. La partecipazione è libera e completamente gratuita senza alcun obbligo di acquisto di alcun tipo di prodotto;
2. le/i Concorrenti, con la partecipazione, dichiarano che le norme che regolano la presente iniziativa sono state loro illustrate in modo esaustivo sul sito www.alucomics.it;
3. le opere vincitrici potranno essere pubblicate sul sito di progetto e/o sui siti di Cial, pagine web e social network, a completa discrezione di CIAL, accompagnate dal nome dell'autore/autrice o del referente indicato in fase di invio dell'elaborato e/o dell'insegnante referente e dalla scuola di appartenenza;
4. la/il partecipante, con l'invio dell'opera, implicitamente autorizza espressamente **CIAL. Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio** e i propri aventi causa, a riprodurre, esporre, pubblicare, divulgare anche a scopi di lucro e su ogni mezzo e comunque utilizzare detto contributo, l'immagine e il nome dei soggetti in esso raffigurati, come ritratti nel contributo stesso, la cui autorizzazione all'utilizzo è stata recepita dal partecipante all'iniziativa, ai fini della gestione ed esecuzione dell'iniziativa e per finalità promozionali e per scopi di lucro di **CIAL. Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio**, in tutto o in parte, senza alcun limite di spazio e/o di territorio. Non verrà riconosciuta alcuna ulteriore remunerazione per la pubblicazione/esibizione/produzione in serie dell'opera;
5. gli elaborati inviati per la partecipazione dovranno essere completamente originali e integralmente realizzati dalla/dal partecipante e/o dal gruppo di cui è rappresentante, che dovranno detenere i



- diritti su tutti i materiali che compongono l'elaborato. La Commissione esaminatrice dell'iniziativa si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di escludere dalla competizione eventuali elaborati che risulteranno essere composti, anche in parte, da elementi prodotti da terzi o comunque esterni al gruppo di partecipanti coinvolti. A titolo esemplificativo e non limitativo, non saranno validi elaborati che includono riproduzioni integrali o parziali di contenuti estrapolati da altri fumetti, film, spot, cortometraggi, ecc., immagini contenenti fotografie o illustrazioni e in ogni caso qualsiasi altro tipo di opera prodotta o realizzata da terzi;
6. tutte le opere non dovranno aver partecipato ad altra iniziativa o concorso che ne possa prevedere una futura pubblicazione. Il partecipante al concorso garantisce il pacifico godimento del contributo da parte di **CIAL. Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio** per le finalità indicate, impegnandosi per sé e per ogni dante causa (autore del contributo). Il partecipante al concorso garantisce altresì che l'utilizzo del contributo da parte di **CIAL. Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio** per i fini anzidetti non comporterà violazione dei diritti di qualsivoglia terzo;
 7. la/il partecipante al concorso dichiara che il contributo: (i) non è osceno, diffamatorio, ingiurioso, blasfemo, offensivo o menzognero; (ii) non promuove o incita l'odio razziale, religioso o l'omofobia o qualsiasi altra forma di odio, violenza o discriminazione; (iii) non viola i diritti di qualsivoglia persona fisica o giuridica, ivi inclusi, senza alcuna limitazione, i diritti di proprietà intellettuale e/o industriale, i diritti al legittimo trattamento dei dati, il diritto al nome e all'immagine; (iv) non rappresenta o incoraggia il consumo eccessivo di cibo o bevande; (v) non offende o danneggia la reputazione o l'onore di **CIAL. Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio** o di qualsivoglia altra persona fisica o giuridica; (vi) non mostra attività pericolose comportanti un rischio di lesione per il partecipante al concorso o per qualsiasi altra persona fisica o giuridica; (vii) non viola in qualsiasi altro modo qualsivoglia legge applicabile;
 8. la/il partecipante dichiara e garantisce che la pubblicazione dell'opera è legittima in quanto espressamente dichiara e garantisce, rispondendone personalmente e integralmente in caso di dichiarazione mendace, che i soggetti terzi ivi raffigurati sono stati opportunamente informati dal partecipante circa il relativo trattamento dei dati realizzato da **La Fabbrica S.r.l. Società Benefit** e dell'utilizzo che sarà fatto dell'opera inviata per la partecipazione. Il partecipante dichiara e garantisce di aver ottenuto tutti i consensi, autorizzazioni e liberatorie necessarie all'uso dell'opera, dell'immagine, del nome e dell'esibizione di qualsivoglia soggetto rappresentato e/o menzionato nell'opera stessa. Resta inteso che, dietro richiesta di **Fabbrica S.r.l. Società Benefit o CIAL. Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio**, il partecipante è tenuto a fornire i consensi rilasciati dai terzi raffigurati nell'opera secondo quanto previsto dalla normativa e dal presente regolamento;
 9. l'insegnante, la vincitrice, il vincitore (quale partecipante individuale o come rappresentante del gruppo/classe) è l'unico responsabile della gestione della propria casella di posta elettronica, con particolare riferimento:
 - alla presa visione delle comunicazioni da parte degli organizzatori;
 - all'adozione delle misure di sicurezza che impediscano ad altri soggetti dallo stesso non autorizzati di accedere alla propria casella.

La Fabbrica S.r.l. Società Benefit e le terze parti incaricate dalla stessa, non si assumono alcuna responsabilità in caso di mancato o tardivo recapito di una comunicazione nel caso in cui si verifichi una delle seguenti condizioni:

 - la mailbox di un vincitore risulti piena;
 - l'e-mail indicata dalla/dal partecipante in fase di registrazione risulti inesistente, errata o incompleta;
 - non vi sia risposta dall'host computer dopo l'invio dell'e-mail di notifica della vincita;
 - la mailbox di un vincitore/vincitrice risulti disabilitata;
 - l'e-mail indicata in fase di registrazione sia inserita in una blacklist;
 - dati personali errati e/o non veritieri.



INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI AI SENSI DELL'ART. 13 LEGGE 196/2003 E REGOLAMENTO UE 2016/679

I dati personali forniti verranno trattati e conservati nei limiti della necessità e soltanto per le finalità riguardanti la diffusione di immagini e/o filmati su documenti cartacei, portali web e social network per attività di promo-comunicazione. I dati verranno trattati tramite supporto cartaceo e/o con strumenti elettronici ed informatici, memorizzati con ogni altro supporto idoneo, nel rispetto delle misure di sicurezza richieste dal Regolamento UE 2016/679. Il trattamento richiede il consenso dell'interessato. Possono venire a conoscenza dei dati in questione, in qualità di responsabili o incaricati, i collaboratori e/o il personale dipendente al solo scopo di gestione delle finalità precedentemente indicate. Il Titolare del trattamento è La Fabbrica S.r.l. Società Benefit – Viale Monza 259, Milano (MI), contattabile all'indirizzo privacy@lafabbrica.net. La struttura del Titolare del trattamento è dotata di un responsabile per la protezione dei dati ("DPO", "RDP"), che è a disposizione per qualunque informazione inerente i trattamenti dei dati personali, contattabile all'indirizzo rdp@lafabbrica.net. I dati dei vincitori verranno trasmessi a CIAL in qualità di titolare autonomo per la gestione della fase finale del concorso. Ha il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai suoi dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che la riguarda o di opporsi al loro trattamento. Se ha fornito il consenso per una o più specifiche finalità, ha il diritto di revocare tale consenso in qualsiasi momento. Ha il diritto di richiedere copia dei suoi dati personali in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico. Qualora ravvisate delle irregolarità nel trattamento dei vostri dati personali, potreste sporgere reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA PRESENTE INIZIATIVA

La partecipazione comporta per i partecipanti l'accettazione incondizionata e totale delle regole e delle clausole contenute nel presente Regolamento senza limitazione alcuna.

Il Regolamento integrale sarà visibile sul sito www.alucomics.it e su www.scuola.net.