

# LICEO ARTISTICO E MUSICALE FOISO FOIS – CAGLIARI

anno scolastico 2023/2024

## SCHEMA DI RIFERIMENTO PER LA PROGETTAZIONE DEI MODULI DI ORIENTAMENTO (DM.328/22)

*Il presente documento integra la PROGRAMMAZIONE DEL CDC e si configura come suo ALLEGATO (in modo analogo alla programmazione di E.C.)*

PROGRAMMAZIONE MODULI CURRICOLARI DI ORIENTAMENTO (30 ore in ogni classe)	Classe	Sez.	Indirizzo	Triennio MUSICALE

<b>Tutor per l'orientamento</b>	
<b>Docenti coinvolti</b>	Tutto il Cdc
<b>Classi coinvolte</b> (gruppi di lavoro per classi parallele o per indirizzo...)	
<b>Finalità dell'orientamento</b>  L'obiettivo primario del processo di orientamento è quello di aiutare studenti e studentesse a sviluppare una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie attitudini, delle proprie capacità e del contesto in cui vivono, in modo che possano arrivare a compiere scelte sempre più consapevoli e autonome per il loro futuro.  Azioni di orientamento e didattica orientativa hanno quindi i seguenti obiettivi: <ul style="list-style-type: none"><li>. Comprensione di se stessi</li><li>. Conoscenza del territorio</li><li>. Conoscenza dell'offerta formativa superiore</li><li>. Conoscenza del mondo del lavoro</li></ul> <b>Competenze generali da raggiungere in chiave europea</b> (da sviluppare nel triennio) <ol style="list-style-type: none"><li>1) Competenza alfabetica funzionale</li><li>2) Competenza multilinguistica</li><li>3) Competenza matematica, in scienze, tecnologia e ingegneria</li><li>4) Competenza digitale</li><li>5) Competenza personale, sociale, e capacità di imparare a imparare</li><li>6) Competenza in materia di cittadinanza</li><li>7) Competenza imprenditoriale</li><li>8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li></ol> <b>Competenze orientative specifiche</b> (da sviluppare nel triennio)  Per le competenze orientative specifiche, divise in competenze di monitoraggio e competenze di sviluppo, fa riferimento il CURRICOLO DI ISTITUTO PER L'ORIENTAMENTO A.S. 2023/24, come pubblicato nel PTOF 2023-24.	

<b>LE AZIONI DA ATTUARE:</b>	
<b>1.RIUNIONE</b> (circ. interna n.136/23)  Incontro tra i tutor e gli studenti assegnati per presentare la riforma dell'orientamento contenuto nelle Linee guida n.328/22 e le attività da svolgere per la sua realizzazione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Moduli curricolari da 30 ore</li> <li>. Presentazione della piattaforma Unica per l'orientamento</li> <li>. Questionario per studenti</li> <li>. Compilazione dell'E-Portfolio (Le competenze chiave europee)</li> <li>. Il capolavoro</li> </ul>
<b>2.DIDATTICA ORIENTATIVA – ATTIVITA' e Percorsi Proposti</b>  La didattica orientativa è un approccio alla formazione che integra attività educative specifiche nell'ambito scolastico per aiutare gli studenti a sviluppare <b>consapevolezza di se stessi</b> , competenze decisionali e conoscenze relative alle opportunità educative e professionali. La didattica orientativa ha quindi come obiettivo principale quello di fornire agli studenti le conoscenze, le abilità e gli strumenti necessari per prendere decisioni informate e consapevoli riguardo al proprio percorso educativo e professionale. Può essere attuata attraverso una serie di <b>strategie e attività</b> finalizzate a guidare gli studenti nell'esplorazione delle proprie abilità, interessi, valori e obiettivi, nonché nell'acquisizione di informazioni sulle opportunità educative e professionali.  <i>Si riporta nella colonna di destra un elenco proposte, che ogni CdC potrà personalizzare ed integrare.</i>	<b>Classi terze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Laboratori di progettazione disciplinare e interdisciplinare;</li> <li><input type="checkbox"/> Incontri con esperti, artisti e professionisti;</li> <li><input type="checkbox"/> Visite a gallerie d'arte, musei e istituzioni artistiche e culturali locali e nazionali;</li> <li><input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi, concerti, eventi e mostre;</li> <li><input type="checkbox"/> La settimana dell'arte e dell'orientamento: esposizione dei migliori progetti, opere, video ecc. realizzati durante l'anno.</li> <li><input type="checkbox"/> _____</li> <li><input type="checkbox"/> _____</li> </ul> <b>Classi quarte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Laboratori di progettazione disciplinare e interdisciplinare;</li> <li><input type="checkbox"/> Incontri con esperti, artisti e professionisti;</li> <li><input type="checkbox"/> Visite a gallerie d'arte, musei e istituzioni artistiche e culturali locali e nazionali;</li> <li><input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi, concerti, eventi e mostre;</li> <li><input type="checkbox"/> Visite e workshop presso Università, Accademie, IED e altre istituzioni (ITS Academy);</li> <li><input type="checkbox"/> Sviluppo e rinforzo delle competenze STEM (progetti di didattica innovativa);</li> <li><input type="checkbox"/> La settimana dell'arte e dell'orientamento: esposizione dei migliori progetti, opere, video ecc. realizzati durante l'anno.</li> <li><input type="checkbox"/> _____</li> <li><input type="checkbox"/> _____</li> </ul> <b>Classi quinte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Laboratori di progettazione disciplinare e interdisciplinare;</li> <li><input type="checkbox"/> Incontri con esperti, artisti e professionisti;</li> <li><input type="checkbox"/> Visite a gallerie d'arte, musei e istituzioni artistiche e culturali locali e nazionali;</li> <li><input type="checkbox"/> Partecipazione a concorsi, concerti, eventi e mostre;</li> <li><input type="checkbox"/> Visite e workshop presso Università, Accademie, IED e altre istituzioni (ITS Academy);</li> <li><input type="checkbox"/> Compilazione del proprio Curriculum vitae;</li> <li><input type="checkbox"/> Monitoraggio dei programmi dell'esame di ammissione al Conservatorio (corso accademico);</li> <li><input type="checkbox"/> Sviluppo e rinforzo delle competenze STEM (progetti di didattica innovativa);</li> <li><input type="checkbox"/> La settimana dell'arte e dell'orientamento: esposizione dei migliori progetti, opere, video ecc. realizzati durante l'anno.</li> <li><input type="checkbox"/> _____</li> <li><input type="checkbox"/> _____</li> </ul> <b>Tutte le classi del triennio:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Incontri con il docente tutor per l'orientamento</li> <li>. Compilazione dell'E-Portfolio</li> <li>. Scelta del capolavoro</li> </ul>
<b>3.PERCORSI PCTO</b> (proposta di monte ore max _____)  Per la migliore efficacia dei percorsi orientativi, i moduli curricolari di orientamento formativo nelle classi terminali delle scuole secondarie di secondo grado (ultimo biennio e ultimo anno scolastico di corso) <b>possono essere integrati con i Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO), il tutto se svolto in orario curricolare</b> , facendo attenzione al monte orario minimo stabilito per lo svolgimento dei PCTO dalla legge (di 90 ore per i licei) e opportunamente non per il totale delle 30 ore previste.(nota 2790/23 all.B)  <i>Si riporta nella colonna di destra un elenco proposte, che ogni CdC potrà personalizzare ed integrare anche su proposta del Tutor di classe e della F.S. d'istituto per i PCTO.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ORIENTA UNICA: Open Day porte aperte in Piazza d'armi;</li> <li><input type="checkbox"/> ORIENTA UNICA: corsi (Inglese, Scienza in casa,...);</li> <li><input type="checkbox"/> NABA laboratorio di orientamento: presentazione dei corsi;</li> <li><input type="checkbox"/> Dalla prova alla prima: dietro le quinte (visita ai laboratori di scenografia, sartoria, luci, prove di coro e d'orchestra);</li> <li><input type="checkbox"/> Monumenti Aperti (interventi musicali);</li> <li><input type="checkbox"/> Laboratorio orchestrale presso il Conservatorio di Cagliari;</li> <li><input type="checkbox"/> _____</li> </ul>

<p><b>4.ORIENTAMENTO ATTIVO NELLA TRANSIZIONE SCUOLA-UNIVERSITÀ</b> (CORSI PNRR erogati dalle università – 15 ore)</p> <p>All'interno del monte di 30 ore possono essere calcolate anche le <b>attività svolte in modalità curriculare nell'ambito dei percorsi di orientamento di 15 ore, sostenuti e voluti dalle università</b> e dagli AFAM, attraverso apposite sottoscrizioni di specifici accordi con le istituzioni scolastiche, in concretizzazione di quanto atteso dall'investimento 1.6 del PNRR.</p>	<p>Per il corrente anno scolastico si fa riferimento ai corsi che l'Ateneo di Cagliari ha proposto alla nostra scuola, riportati nella circ.n.45 del 20/09/2023</p> <p><i>(Elencare quelli scelti dagli studenti della propria classe)</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>
<p><b>5.PNRR_AZIONE DIVARI TERRITORIALI</b> (circ. interna n.138/23)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. percorsi di mentoring;</li> <li>. potenziamento delle competenze di base;</li> <li>. laboratori co-curricolari</li> </ul>
<p><b>6.SPORTELLO</b> Colloqui individuali con gli studenti e le famiglie, su richiesta e prenotazione (on-line)</p>	<p>Attività di consulenza e guida per capire le passioni, obiettivi e punti di forza per aiutare gli studenti a pianificare i loro percorsi futuri.</p>
<p><b>Tempi</b></p>	<p>Le attività possono essere svolte nell'arco dell'anno scolastico purché in <b>orario curricolare</b> (per il triennio delle superiori), avvalendosi della flessibilità e di altre forme di collaborazione tra CdC e docenti .</p>
<p><b>Metodologie</b></p>	<p>Si rimanda ai singoli progetti e alle programmazioni per disciplina</p>
<p><b>Risorse umane interne ed esterne</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Docenti interni</li> <li>. Esperti esterni</li> <li>. Personale ATA e di supporto tecnico informatico</li> </ul>
<p><b>RISULTATI E MONITORAGGIO</b> A breve e lungo termine</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Compilazione questionario studenti;</li> <li>. Eventuale proposta di test psicometrico;</li> <li>. Verifica della compilazione dell'E-Portfolio.</li> </ul> <p><b>Indicatori di risultato:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Riduzione dei debiti scolastici e dell'abbandono;</li> <li>. Successo degli studenti in uscita dalla scuola.</li> </ul>

Il presente documento, deliberato dal Consiglio di classe, viene allegato al verbale della seduta odierna.

Cagliari, \_\_\_\_\_ 2023

La/Il coordinatrice/ore

\_\_\_\_\_