



Il progetto

Il format letterario “6 in Storia”, giunto alla sua seconda edizione, rappresenta una novità nel panorama dei festival letterari e nasce dall’idea di introdurre alcuni fatti, vicende o personaggi chiave della Storia sarda, italiana e internazionale attraverso diversi generi letterari. Nel progetto qui proposto ci si avvicina infatti alla Storia attraverso un intreccio di realtà e invenzione, ossia attraverso opere narrative sia fiction sia no-fiction, oltre che a titoli di saggistica divulgativa e biografie eccellenti. Il progetto promuove una partecipazione attiva del lettore: il titolo/*claim* è infatti portatore di una duplice provocazione: “sei in storia” nel senso di stare dentro la Storia sentendosene parte attiva, “6 in Storia” come sufficienza nel senso che moltissimo rimane da sapere e conoscere. Gli obiettivi operativi del progetto sono due: da un lato promuovere una maggiore lettura e conoscenza di alcuni fatti o personaggi chiave della Storia, a volte poco conosciuti, attraverso i libri (presentazioni di libri in ambito scolastico/biblioteca con autori e autrici in presenza a scuola e/o Biblioteca), dall’altro lato promuovere una partecipazione attiva del (giovane) lettore attraverso una serie di attività “più creative” (laboratori in ambiente extrascolastico con gli educatori del progetto). Le attività scolastiche ed extrascolastiche non sono alternative e possono essere scelte anche singolarmente (solo le scolastiche, solo le extrascolastiche, entrambe). Il progetto non prevede il riconoscimento di ore PCTO.

Autori e autrici in programma “6inStoria” 2024

Dacia Maraini, Stefania Maurizi, Antonio Losito, Romana Petri, Daniele Congiu, Graziella Monni, Nicolò Migheli, Barbara Schiavulli, Nancy Porsia, Valerio Nicolosi, Marilù Oliva, Stefano Obino, Vindice Lecis, Nicola Fano.