

## **Concorso radiofonico in lingua sarda 'Radio RAI in classe'**

**Il concorso è rivolto all'ultimo biennio delle scuole secondarie di secondo grado della Sardegna**

### **PREMESSA**

La progettazione e la realizzazione di un programma radiofonico in lingua sarda può diventare un momento didattico particolarmente interessante.

Il concorso ha la finalità oltre che di diffondere la lingua sarda nei giovani, anche di coinvolgere e stimolare la creatività degli studenti mettendo in evidenza le loro capacità e i loro talenti nascosti, conducendoli verso un nuovo ambiente di apprendimento, ricco di stimoli e attività creative e divertenti.

**I ragazzi, guidati dai propri insegnanti, saranno chiamati a realizzare un loro programma radiofonico in lingua sarda, totalmente autogestito.**

Il lavoro di invenzione, di scrittura, di ricerca per la costruzione della scaletta, favorirà un processo di gruppo in cui ogni singolo ragazzo potrà essere protagonista della parte che gli compete, potenziando la propria autostima.

**Il fine ultimo è confrontarsi su diverse tematiche approfondendo le competenze linguistiche e comunicative, trasmettendo l'importanza del lavoro collettivo per un obiettivo comune.**

Il lavoro si svilupperà nelle classiche fasi della ideazione di un programma radiofonico di 30 minuti ca.

Di seguito un esempio del processo di realizzazione di un programma radiofonico:

***Titolo: Storia del mio paese***

*Ricerca: fonti storiche, racconti, leggende, personaggi, interviste ecc*

*Scrittura: stesura di un testo alternato a musiche*

*Suddivisione dei ruoli: chi scrive, chi ricerca, chi conduce, chi sceglie le musiche, ecc.*

*Costruzione della scaletta: suddivisione dei contenuti nel tempo stabilito*  
*Registrazione del programma con l'assegnazione delle voci*

## **IL CONCORSO**

Verrà costituita una giuria di qualità che avrà il compito di selezionare a suo insindacabile giudizio le 5 idee più originali provenienti dalle proposte fatte dalle classi del biennio delle scuole superiori.

La giuria sarà composta:

- per la RAI da 3 esperti editoriali
- per l'Ufficio Scolastico Regionale da 2 rappresentanti individuati dal Direttore Generale

### Criteria di selezione e punteggi:

- 1) Originalità della proposta (max 25 punti)
- 2) Chiarezza ed efficacia comunicativa (max 25 punti)
- 3) Livello di approfondimento dei contenuti (max 25 punti)
- 4) Livello di coinvolgimento degli studenti nel lavoro di gruppo (max 25 punti)

Le 5 classi, i cui progetti risulteranno vincitori, realizzeranno il loro programma supportati e seguiti da un programmista regista della Rai Sardegna.

Il programma verrà registrato negli studi radiofonici RAI di Viale Bonaria a Cagliari nel mese di febbraio.

A partire dal 25 marzo e per 5 lunedì consecutivi i programmi ideati verranno trasmessi sulle frequenze di RadioUno.

## **PREPARAZIONE**

Al fine di sostenere il lavoro didattico gli insegnanti saranno supportati costantemente, anche con riunioni periodiche dal programmista regista della RAI di Cagliari che seguirà il progetto, al fine di fornire tutti gli elementi tecnici necessari.

Il programmista regista incontrerà periodicamente le classi vincitrici per valutare lo stato dell'arte e per dare eventuali consigli per la migliore realizzazione.

## ARGOMENTI SUGGERITI

Costituiranno titolo referenziale la trattazione dei seguenti argomenti:

- Il cambiamento climatico
- L'inclusività
- La diversity
- Il bullismo
- La smart City
- Le guerre/la pace
- Le tradizioni sarde

## CALENDARIO ATTIVITA'

I progetti dovranno pervenire all'indirizzo [programmazione.cagliari@rai.it](mailto:programmazione.cagliari@rai.it) entro e non oltre la data del 20 gennaio 2024.

Entro il 15 di febbraio 2024 verranno scelti e comunicati gli esiti del concorso direttamente alle scuole vincitrici.

Il regista che seguirà il progetto per RAI Sardegna sarà:

Donatella Meazza [donatella.meazza@rai.it](mailto:donatella.meazza@rai.it)

Tel 070 6012294 - 339 7633487

alla quale ci si potrà rivolgere per ulteriori informazioni.

Allegati:

- Informativa per il trattamento dati personali
- Scheda di partecipazione
- Informativa-privacy-cessione-immagini-e-materiale-programmi-minori
- Informativa-privacy-cessione-immagini-e-materiale-provini-minori
- Informazioni-riservate
- liberatoria\_diritti\_italiano
- Liberatoria-standard-cessione-immagini-persone-fisiche-minori
- informativa gdpr